



Alain Ellouz
.paris

Dossier de presse
.2026



*L'albâtre
sans lumière,
c'est comme
un monde sans
musique.*

Unique, vibrant et mystérieux, l'albâtre me fascine depuis le jour de notre rencontre. J'ai voulu porter cette pierre extraordinaire au rang des matériaux les plus illustres. Aujourd'hui, je suis fier de vous annoncer une nouvelle étape dans notre histoire : l'Atelier Alain Ellouz devient Alain Ellouz Paris.

Ce n'est pas seulement un nouveau nom. C'est l'expression de tout ce que nous avons construit depuis 20 ans : une vision, un savoir-faire, et une ambition. Avec Alain Ellouz Paris, nous réaffirmons notre engagement à transformer la lumière et la matière en créations intemporelles, qui captivent, inspirent et métamorphosent les espaces. «L'albâtre sans lumière, c'est comme un monde sans musique.»

Depuis nos débuts, cette philosophie simple mais profonde m'a guidé. L'albâtre, matériau d'une noblesse rare, façonné avec passion, devient sous nos mains une lumière vivante. Chaque pièce, sculptée avec minutie, révèle la richesse de ses veines naturelles et la profondeur de son éclat.

Ce mélange unique de savoir-faire et d'innovation est le cœur de notre maison. Nos ébénistes et nos designers travaillent chaque jour pour repousser les limites du design et offrir des créations audacieuses et novatrices.

Avec Alain Ellouz Paris, nous ouvrons un nouveau chapitre : celui d'une maison de design qui incarne l'élégance française tout en s'imposant sur la scène mondiale. Ce nom symbolise notre ambition de rayonner à l'international et de devenir une référence incontournable dans l'univers du luxe et du design.

Un immense merci à tous ceux qui nous accompagnent dans cette belle aventure : nos clients, nos partenaires et surtout notre incroyable équipe. Grâce à votre confiance et votre engagement, nous repoussons chaque jour les limites pour aller encore plus loin.

Alain Ellouz



Alain Ellouz Paris ou l'art de sublimer la lumière et la matière

Véritable orfèvre de la pierre et scénographe de la lumière, **Alain Ellouz Paris** révèle la richesse vibratoire de l'albâtre et du cristal de roche à travers des luminaires et des architectures au design épuré, à la frontière de l'art et du design. Ses créations ornent les plus beaux intérieurs de luxe à travers le monde.

Dans la pure tradition des grandes Maisons de luxe françaises, Alain Ellouz Paris a développé un nouveau métier d'art et des savoir-faire d'exception. Nos sculpteurs et ébénistes de l'albâtre façonnent chaque pièce avec une précision inégalée, créant un dialogue harmonieux entre la forme et la lumière.

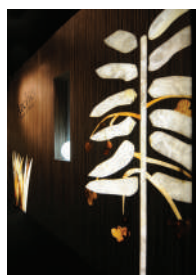
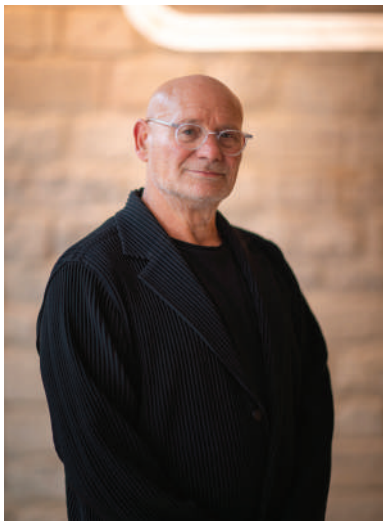
La maison ouvre en 2023 un 1^{er} showroom en plein coeur de Paris, en parallèle se déploie à l'international. 2025 marque un tournant. Alain Ellouz Paris investit le quartier de Tribeca à New York avec l'ouverture d'un 2nd showroom et s'implante à Dubaï.



Suspension LIBERTY

1995

Alain Ellouz, entrepreneur autodidacte et sculpteur passionné, découvre l'albâtre.



2005

Il relève le défi de donner à cette pierre une **identité contemporaine**. Accompagné par la designer **Marion Biais-Sauvêtre**, il associe intuition créative, exigence esthétique et innovation technique.

2007

L'atelier séduit le marché du luxe mondial et réalise des projets d'envergure toujours plus monumentaux.



2011

Alain Ellouz explore les potentialités du **cristal de roche**, enrichissant encore l'univers de l'atelier.



2013

L'Atelier Alain Ellouz s'installe dans de nouveaux locaux à Buc, Grand Versailles.

L'Histoire d'Alain Ellouz Paris



Suspension OSLO L3P

2018

Création de la filiale Atelier Alain Ellouz USA et ouverture du **showroom de Soho à New York**, au cœur de l'épicentre mondial du design.



2021

Inauguration du premier showroom **Atelier Alain Ellouz** dans un somptueux bâtiment architectural, en plein cœur de la vallée de Bièvres, à quelques kilomètres de Paris.

SEPTEMBRE
2023

Ouverture de la **Galerie Alain Ellouz** à Paris, dédiée aux œuvres de design et d'art en albâtre.



Suspension LIBERTY

MARS 2025

Ouverture du showroom Alain Ellouz Paris en plein cœur de New-York à Tribeca.

MARS 2022

Création de la **Fondation Alain Ellouz pour l'albâtre**, visant à promouvoir l'albâtre sur la scène artistique internationale. Des artistes et designers y explorent les infinies facettes de cette pierre pour donner naissance à des œuvres originales et puissantes.



SEPTEMBRE
2024

L'atelier d'artisanat des débuts des années 2000 est aujourd'hui devenu une marque de luxe prestigieuse, à la renommée internationale. La Maison Atelier Alain Ellouz devient Alain Ellouz Paris

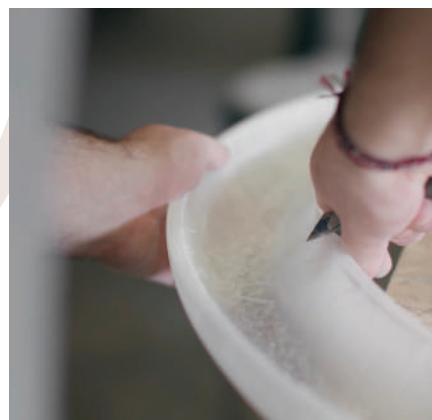


JANVIER 2026

La célébration des 20 ans de la Maison Alain Ellouz s'ouvrent en lumière au mythique Grand Rex, symbole de création et d'audace.



Infinity 12



Un Savoir-Faire d'Exception au Service du Luxe

Alain Ellouz Paris a propulsé l'albâtre au premier plan de l'architecture d'intérieur de luxe et de la Haute Décoration. Grâce à un savoir-faire d'exception, la maison conçoit des projets sur mesure comme des luminaires sculpturaux en albâtre et cristal de roche des compositions murales et bars rétroéclairés des pièces de mobilier uniques ou encore des collections complètes de luminaires

Alain Ellouz Paris devient un partenaire incontournable des plus grands projets de luxe à travers le monde : des Résidences privées d'exception et palais royaux aux Yachts et espaces exclusifs en passant par des Boutiques de haute couture et joaillerie mais également des Hôtels et restaurants étoilés.

Chaque création signée Alain Ellouz Paris est une fusion parfaite entre la matière et la lumière, une invitation à redéfinir les codes du luxe et du design.



Suspension OSLO



Canapé FUSION



Tapis ECHO

Collection *.Extra ordinary designs*



Tenture ELLIPSE

Sous l'impulsion créative et visionnaire d'Alain Ellouz, la maison franchit un nouveau cap avec le lancement de Extra.ordinary designs : une collection inédite de pièces uniques, exceptionnelles, façonnées pour défier les frontières du design contemporain. Chaque création est un objet d'art, une œuvre pensée pour marquer les esprits, élever les intérieurs et redéfinir l'excellence. Inédites, audacieuses, ces pièces sont nées de collaborations singulières entre la Maison Alain Ellouz Paris, des designers de renom et des grandes maisons de Haute Factice Française, unissant savoir-faire d'exception et innovation radicale.

Extra.ordinary designs ne suit aucune tendance. Elle les transcende. C'est une ode à l'audace, à la matière sublimée, à la lumière maîtrisée. C'est une collection où chaque objet raconte une histoire, un geste, une vision. Rares. Sculpturales. Éblouissantes. Ces œuvres sont faites pour ceux qui osent, pour les espaces où le design devient émotion.



Canapé FUSION



Suspension INFINITY VAGUE

Collection *.Infinity*



Suspension INFINITY ILLUSION



Suspension INFINITY 12



Suspension INFINITY 16

*I*nitiant un dialogue inspirant entre science et onirisme, les créations à l'esthétique distinctive de la collection « .Infinity », devenue emblématique de la vision et du savoir-faire d'Alain Ellouz Paris, sculptent un nouvel espace-temps dans les intérieurs où elles se déploient. Suspendues par des filins gainés de cuir, les compositions continues de ces lustres s'étirent avec souplesse, redéfinissant les perspectives. Disponibles dans plusieurs dimensions, les compositions sont déclinables à l'infini. Sous une apparente simplicité, ces luminaires aux reflets nuancés, tout en torsion et en symétrie, révèlent une complexité étudiée, conçue pour scénariser et structurer les intérieurs.



Suspension ODDA



Suspension ALTA



Suspension OSLO LIP

Collection *.Oslo*

Sculpturaux et monumentaux, les anneaux en albâtre poli par la lumière de la collection «.Oslo» semblent pourtant en lévitation, se déployant avec une grâce aérienne dans les espaces. La simplicité de leur dessin laisse les variations naturelles de la pierre s'exprimer pleinement.

Disponibles dans 6 diamètres, ces suspensions devenues de véritables références dans leur genre, rayonnent seules, de façon centrale, ou, au contraire, peuvent être multipliées pour donner lieu à des compositions spectaculaires. Traçant un cercle parfait d'albâtre, poli en arrondi, chaque modèle se distingue par son système d'accroche, au graphisme toujours recherché, et par ses attaches, filins métalliques presque imperceptibles ou souples lanières de cuir organique tout en souplesse.



Suspension OSLO L3P



Collection *.Umami*

Alain Ellouz Paris x Ana Moussinet,
architecte d'intérieur



Lampadaire HI NO KI



Applique INOHA



Lampadaire HI NO NE

*L*eurs univers, bien que distincts, partagent une quête commune : celle de l'émotion juste, de l'équilibre, et de l'intemporalité. Alain Ellouz façonne la lumière à travers la pierre, il transcende la matière pour en faire une expérience sensorielle. Ana Moussinet compose l'espace comme une partition, avec rigueur et délicatesse, attentive aux moindres résonances entre textures, lignes et lumière. UMAMI se révèle à travers une collection sculpturale et subtile, inspirée du concept japonais Shun, cet instant parfait où la nature atteint sa pleine expression. Le projet prend forme comme un dialogue fluide et sensible, porté par une vision commune : faire émerger des pièces à la fois structurées et vibrantes, à la croisée de l'art, de l'architecture et de l'intuition.



Suspension SOHO

Collection *.Atelier*



Suspension LUNA

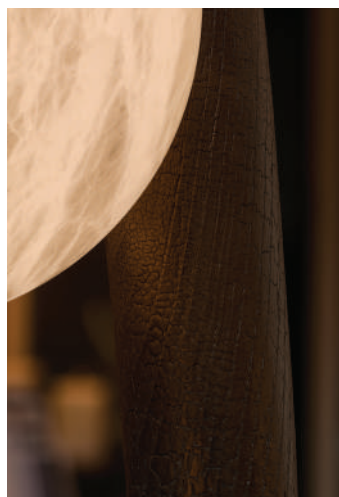


Applique SUMATRA AF



Applique IRIS A

Coupoles japonisantes, anneaux modernistes, grappes de sphères pop, galets organiques... en explorant les mille et une possibilités de l'albâtre, la collection « .Atelier » marque d'une pierre blanche, nimbée de reflets veloutés et translucides, la fascinante épopée du luminaire. Appliques et suspensions, lampes à poser ou plafonniers, interprètent ainsi avec subtilité et personnalité un vaste répertoire stylistique, résolument contemporain. Créations signatures, les luminaires de la collection « .Atelier » réhaussent chaque décor, sans contrainte ou presque, grâce à une maîtrise inégalée de la technique du rétroéclairage, ainsi que des possibilités de déclinaisons.



Lampadaire FLAME

Collection *.Incandescence*



Suspension ODYSÉE

*I*ssue de la rencontre entre deux matières, l'une brute et l'autre sensible, façonnées avec passion et savoir-faire, « .Incandescence » explore de nouveaux territoires, à la frontière de l'art, de l'artisanat et du design. Imaginés en collaboration avec les Ateliers Danneels & Zafiro, cette collection de luminaires spectaculaires entérinent un mariage inattendu et inédit. Ils associent ainsi le bois de hêtre brûlé, à la surface noir intense martelée d'écailles texturées par le passage de la flamme mené selon une technique japonaise, Shou Sugi Ban, et l'albâtre, pierre rare et séculaire délicatement veloutée dont les reflets translucides capturent la lumière avec une douce intensité.

Tout en contrastes, ces luminaires graphiques architurent avec puissance et singularité les espaces intérieurs, les nimbant d'une poésie volcanique et tellurique captivante.



Lampadaire TERRA L



Suspension ILONA S



Miroir ILONA MA



Miroir NORA



Miroir LUCY MA

Collection *.Réflexion*

Sublimant les qualités esthétiques intrinsèques de l'albâtre, pierre calcaire aux reflets évanescents raffinés et ouatés, la collection « .Réflexion » signe des modèles résolument versatiles, appliques et suspensions aux design racés et intemporels.

À la fois luminaires rétroéclairés et miroirs, ces pièces d'exception décoratives et fonctionnelles rehaussent magistralement les espaces de réception comme les salles d'eau, en leur insufflant un supplément de caractère et de profondeur grâce à l'art de la mise en abîme. La surface réfléchissante de ces luminaires majestueux met en scène avec élégance les possibilités offertes par le dialogue subtil entre lumière et minéralité, procurant une sensation fascinante d'infini propice à la contemplation.

Entre oeuvres d'art, miroirs et luminaires, ces pièces maîtresses dégagent une personnalité solaire, visuellement impactante.



Table basse VÉSUVE



Suspension VÉSUVE NUAGE

Crédit @Maison Pierre Frey et Pierrick Verny

Collection .Vésuve

Avec la collection de luminaires et de mobilier « .Vésuve », Alain Ellouz, fondateur d'Alain Ellouz Paris, orchestre un retour aux origines de l'albâtre, pour révéler toute l'essence brute et organique de cette pierre calcaire d'exception, dont la nature versatile le passionne depuis 1995.

Découvertes et sélectionnées au cœur même des carrières, chacune des plaques inspire une table ou une suspension unique, façonnée artisanalement pour susciter un dialogue visuel fort entre matière et lumière. Sculptée avec précision, l'écorce d'albâtre, semblant tout juste extraite des entrailles de la terre, conserve toutes ses aspérités et son authenticité.



Table basse VÉSUVE



Collection *.Edition*

*G*uidée par la simplicité, la collection « .Édition » rend plus accessible l'univers et le savoir-faire d'exception développé par Alain Ellouz Paris. Avec leur design étudié pour tendre à l'essentiel, les suspensions, appliques graphiques, lampes à poser ou nomades, mêlent les influences scandinaves, japonisantes et organiques dans un esprit résolument contemporain. Elles font la part belle à la beauté naturelle de la matière et à ses reflets mouvants.

En valorisant les plus petites pierres d'albâtre, extraites en même temps que les blocs de grande envergure, la collection « .Édition » donne du sens à l'écoconception pour rendre hommage à la richesse de la terre.



Suspension OKI



Applique FLO A



Suspension PRAGUE



Applique PLIA



Suspension YOKO



Suspension YUM

Collection *.Cristal de Roche*



Suspension BAGUE ELYSÉE



Applique EOS

*P*ierre semi-précieuse à la pureté constellée de reflets évanescents, d'une clarté incomparable, le cristal de roche diversifie avec sensibilité le travail sur la lumière initié par Alain Ellouz Paris à travers une collection spectaculaire et étincelante de luminaires. S'inscrivant dans la tradition créative des grands maîtres joailliers et de l'art de vivre à la française, « .Cristal de Roche » cultive l'exception avec de luxueuses suspensions et appliques, évoquant l'élégance graphique du mouvement Art Déco.



Suspension VERSAILLES



Suspension ELYSÉE



Tension Attraction



Hommage à Watteau



Cascade



Contre et Rencontres

Collection *.Art*

Christel Martin

Photographe, Christel Martin explore l'albâtre comme une matière traversée de lumière, dense et vibratoire, où chaque veine devient un terrain d'expression. En 2019, elle crée Natures vivantes avec David Chambard : une rencontre entre pierre et peinture, où l'albâtre devient le cœur d'un dialogue sensible. Loin de figer, son regard réveille la pierre, qui cesse d'être objet. Elle devient souffle, tension, mémoire. Elle donne à l'albâtre une présence presque charnelle, une énergie intérieure, révélant la poésie d'une pierre habitée.



Tit and Leaves II - Sumatra



Vases



Le végétal n'est que rêve II - Infinity 8

Caroline Leite

Diplômée des Beaux-Arts de Versailles, Caroline Leite explore les notions d'empreinte, de mémoire et d'héritage à travers un travail plastique sensible. Sculptures de béton, dessins de végétaux ou photographies composent un langage visuel qui révèle la fragilité du monde et le passage du temps. Son approche de l'albâtre, à la fois instinctive et rigoureuse, fait vibrer la pierre comme une mémoire enfouie. Chaque œuvre agit comme un écho du passé, un fragment de récit suspendu entre matière, lumière et émotion.



Black bird - Uno



Avertissement officiel sur les contrefaçons.

*L*es créations Alain Ellouz Paris sont le fruit d'un savoir-faire exclusif et de technologies de pointe. Toute imitation présente non seulement un risque légal, mais aussi un danger réel pour la sécurité des clients. Pour protéger l'intégrité de nos pièces et sensibiliser à ces enjeux, nous vous invitons à consulter notre Avertissement Officiel Contrefaçons.

[Lire l'avertissement complet](#)



Alain Ellouz
.paris

alain-ellouz-paris.fr

Contact presse : Agence Delprat Relation Presse

Domitille Romand

domitille@relationpresse.com

33, rue du Faubourg Saint-Antoine · 75011 Paris

Tél : +33 (0)171703838